
山梨北中ブロック交流研究会

テーマ 「小中の連携を深め、山梨北ブロックの児童・生徒の指導に生かす」

I 主題設定の理由

山梨北中ブロックの児童・生徒を健全に育てるためには、普段交流の機会の少ない小・中の教職員が共有の活動や話し合いを持ち、教育上の課題を見つけ、より良い解決の方法を探り、連携を深めることが必要だと考える。

本ブロックでは、同じ地域で学ぶ子どもたちとともに教育するという立場から、地域に対して共通理解を深める臨地研修や共通する教育課題に対して講師を招いて学び合う学習会を行ってきた。一昨年度よりの2年間は、教師としての姿勢や特別な支援を要する児童・生徒への支援など、小中で共通に学習し合える内容で学習会を行ってきたところ、児童・生徒の指導に生かせる有意義な内容であったと成果を確認し合うことができた。また、小・中の授業参観や研究会についても継続して行ってきたが、児童・生徒の理解が深まるとともに、発達段階による特性や各校の特色など交流し合うことができ、その意義を実感できたところである。

今年度も、学習会と授業参観・研究会という交流研究により、本ブロックの児童・生徒理解と小・中連携を深め、各校の指導に活かしていきたいと考え、本テーマを設定した。

II 研究の具体的内容

1. 第1回交流研究会(講演会)

(1) 目的 小中の共通する教育課題について専門的な立場から話を聞き、学習を深め、児童・生徒の指導に役立てる

(2) 日時 平成26年7月30日(水) 13:30～

(3) 内容 学習会(講演会)

演題 「山梨市 学力向上の取り組み」

講師 山梨市学校教育課指導主事 中村 雅彦先生

・県の学力向上推進事業の概要と山梨市の学級力向上プロジェクトについて具体的な実践を交えて説明していただいた。簡単な科学工作を交えての楽しい内容で大変有意義だった。どの学校でも、授業改善に向けた実践を積み上げていくときなので、タイムリーな内容であり、中村先生の講義全体の構成も工夫され、ご配慮いただいたので、とてもよい研究会だったという意見が多かった。

2. 第2回交流研究会(中学校授業参観)

(1) 目的 中学校の授業参観を通して生徒の実態や学習活動について知り、研究会における情報交換や懇談を通して、小中の連携を強化し今後の教育活動に生かしていく。

(2) 日時 平成26年11月12日(水) 15:10～授業参観

16:10～学年別研究会

- (3) 場所 山梨北中学校
- (4) 内容 山梨北中学校の授業を参観し、情報交換や意見交換を行う。

3. 第3回交流研究会(小学校授業参観)

- (1) 目的 小学校の授業参観を通して児童の実態や学習活動について知り、研究会における情報交換や懇談を通して、小中の連携を強化し今後の教育活動に生かしていく。
- (2) 日時 平成27年1月21日(水) 14:00～授業参観
15:00～研究会
- (3) 場所 後屋敷小学校・岩手小学校
- (4) 内容 後屋敷小学校・岩手小学校の授業を参観し、情報交換や意見交換を行う。

III 成果と課題

1. 成果

- 第1回の交流研究会は、山梨市指導主事 中村雅彦先生より「山梨市の学力向上の取り組み」について県の学力向上推進事業の概要と山梨市の学級力向上プロジェクトについて具体的な実践を交えて説明していただいたが、学力向上を目指した授業改善という視点で実践を積み上げていく時期のタイムリーな内容で大変有意義であった。
- 講演会は、北中ブロックの先生方が、一堂に会するという機会としても貴重だった。
- 第2回の研究会は北中学校で、第3回の研究会は岩手小と後屋敷小に分かれて授業参観と研究会を行った。児童・生徒の様子を交流し各校の特色を学び合うことができ、さらに研究会で交流したことを各校での指導に役立たせることもできて、大変有意義だった。
- 小中の交流は子どもの成長を目の当たりにすることができ、指導に生かすことができた。研究会を通して、児童理解が適切な指導につながることを感じた。

2. 課題

- ・中学校には、毎年の授業公開となっていて申し訳ないが、テーマに迫る貴重な機会なので継続してほしい。各学年半分の公開にして軽減を図るなど検討必要かもしれない。
- ・教科を視点に小中連携ができるように公開する授業の学年や教科を設定すると、研究会での話し合いもより焦点が絞られる。
- ・学力向上、英語科教育が市全体の取り組みとしてあるので、それらを討議の柱としたほうがよい。
- ・交流というと漠然とした感じであるので、具体的な討議の柱をいくつか設けることが必要だと思う。推進委員で1～2のテーマや視点を決め提示することを考えてもよい。
- ・研究会には、具体的な目的をもって参加したい。

(ブロック長 清水 利子)